



jose Boto

CURRICULLUM

Datos generales

- José De La Casa Boto
- Madrid
- 620 90 74 68 / 91 486 40 92
- boto@joseboto.com
- www.joseboto.com



Experiencia laboral

Televisión

- Reportero del programa "España Directo" TVE - 2010
- Colaborador en "La Hora de José Mota" TVE -2008-09
- Cómico del canal Paramount Comedy en el programa "Nuevos Cómicos"
- Guionista y actor del programa de viajes "Los Escapistas" SONY TV y AXN - 2009



Teatro

- "Humor InteGilente", con la Cía Adosados Comedia, Producido por Edurardo Aldán 2008-2010
- "Nos toman por gilipollas" monólogo cómico de creación propia 2007-2009.
- "Ser un tío directo..que mal invento" monólogo para Paramount Comedy 2010
- "Locos de Atar" junto a Emilio Feijóo e Ismael Beiro, dirección Carles Castillo 2010



Formación artística

Interpretación

- Escuela del Teatro de la Danza de Madrid.
- Interpretación (técnica) con Luis Olmos y David Lorente.
- Interpretación (escenográfica) con Cipriano Lodosa.
- Interpretación (transformaciones) con Amelia Ochandiano.
- Clases de canto con Julio Morales.
- Danza contemporánea con Michelle Mann.
- Flamenco con Fuensanta Morales y Florencio Campos.

Monográficos

- Taller de Cámara con Rubén Ochandiano.
- Taller Coreográfico con Bibiana Fernández.
- Taller de Literatura Dramática con Norma Bacaicoa.
- Cursos de Improvisación con Carles Castillo (2005-2008).
- Curso de Monólogos con Dani de la Cámara (2004).



Experiencia laboral

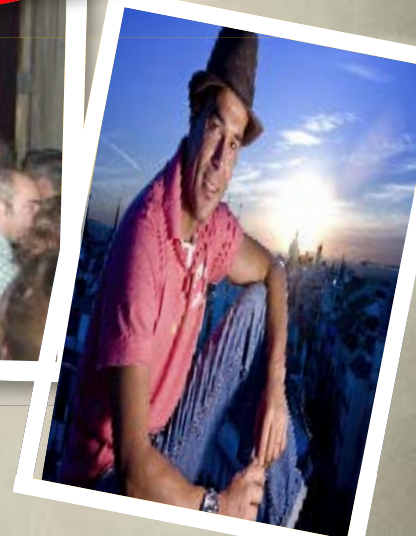
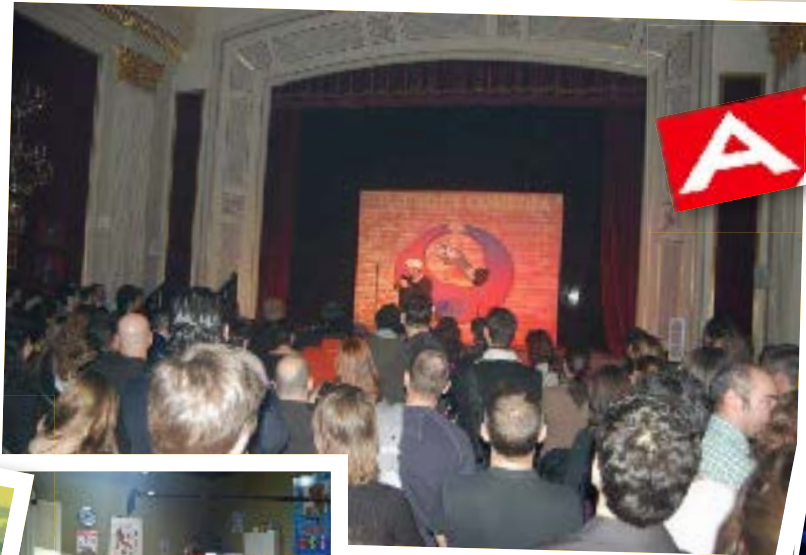
Teatro

- “Viva la Pepa” , de Juan A. Castro. Dir. Katy Díez. Compañía Albaquías. (2003-2004)
- “Historias mínimas,” de Javier Tomeo. Dir. David Lorente. Compañía Teatro Básico. (2003-2004)
- “Dios”, de Woody Allen. Dir. Katy Díez. Compañía Albaquías. (2003-2004)
- “Godspell” . Dir. Katy Díez. Compañía Albaquías. (1995-2002)
- “Pareja abierta” , de Darío Fo. Dir. Katy Díez. Compañía Albaquías. (1995-2002)
- “Sueño de una noche de verano”, de W. Shakespeare. Dir. Katy Díez. Compañía Albaquías. (1995-2002)
- “Doce hombres sin piedad”, de Reginald Rose. Dir. Katy Díez. Compañía Albaquías. (1995-2002)
- “Tiempo del 98”, de Antonio Castro. Dir. Katy Díez. Compañía Albaquías. (1995-2002)



Otros

- Spot Televisión Seguros Géneis, Kía Motors
- Convenciones para empresas: Coca-Cola, Telefónica, Termomix, Movistar, HP, Oracle, etc.
- Animador de público en series televisivas: "7 vidas", "Casi perfectos" y "Aida".
- Actuaciones bajo el sello del "Club de la Comedia", en Cruceros de IBEROCRUCEROS 2010
- Speaker en dos etapas del Tour de Francia 2009 con VISION PLUS
- Presentador del Primer Festival del Humor de Ibiza 2010
- Imparte cursos de monólogos e improviación para ayuntamientos: Alcobendas, Utebo, Teruel,,etc.
- Colaborador en la "Ventana de Córdoba", Cadena SER 2005



Impartición de Cursos de Improvisación y Monólogos

- Ayuntamiento de Utebo (Zaragoza) de 42 horas
- Comarca de Matarraña (Teruel), de 30 horas
- Centro Cívico de Getafe (Madrid), de 24 horas
- Ayuntamiento de Teruel, de 28 horas

Los cursos son adaptados a cualquier franja horaria y días de la semana, son Cursos intensivos o bien dilatados en el tiempo (semanalmente o fines de semana)

